

**Vorlesungsverzeichnis**  
**Medieval and Renaissance Studies (MaRS)**  
**Sommersemester 2025**  
(3. aktualisierte Version vom 17.02.2025)



## **Bitte beachten Sie die neue Terminierung des MaRS-Forschungskolloquiums:**

Das MaRS-Forschungskolloquium findet seit dem Sommersemester 2021 immer am vorletzten Freitag in der Vorlesungszeit statt. Für das kommende Sommersemester 2025 ergibt sich dadurch voraussichtlich der 11. Juli als festgelegter Termin. Setzen Sie sich für die Terminierung rechtzeitig mit ihren Prüfer:innen in Kontakt.

# Inhaltsverzeichnis

HINWEISE	3
ANSPRECHPARTNER	4
INTERDISZIPLINÄRES EINFÜHRUNGSMODUL	8
KERNBEREICH ANGLISTIK	9
KERNBEREICH GERMANISTIK	10
KERNBEREICH GESCHICHTE	14
KERNBEREICH KUNSTGESCHICHTE	20
KERNBEREICH ROMANISTIK	26
ERGÄNZUNGSBEREICH ANGLISTIK	31
ERGÄNZUNGSBEREICH EVANGELISCHE THEOLOGIE	32
ERGÄNZUNGSBEREICH GERMANISTIK	33
ERGÄNZUNGSBEREICH GESCHICHTE	34
ERGÄNZUNGSBEREICH ARABISTIK	36
ERGÄNZUNGSBEREICH KATHOLISCHE THEOLOGIE	37
ERGÄNZUNGSBEREICH KLASSISCHE PHILOLOGIE	38
ERGÄNZUNGSBEREICH KOMPARATISTIK	49
ERGÄNZUNGSBEREICH KUNSTGESCHICHTE	40
ERGÄNZUNGSBEREICH OSTASIENWISSENSCHAFTEN	41
ERGÄNZUNGSBEREICH PHILOSOPHIE	42
ERGÄNZUNGSBEREICH RECHTSGESCHICHTE	43
ERGÄNZUNGSBEREICH ROMANISTIK	44
ERGÄNZUNGSBEREICH UR- UND FRÜHGESCHICHTE	46
ERGÄNZUNGSBEREICH INTERDISZIPLINÄRE MODULE	47
ERGÄNZUNGSBEREICH SPRACHMODULE	49

# Hinweise

Liebe MaRS-Studierende,  
herzlich willkommen zum Wintersemester 2019/20! An dieser Stelle erhalten Sie einige Hinweise für Ihr Studium, die Sie unbedingt beachten sollten.

## **Immatrikulation**

Die Immatrikulation in den Studiengang MaRS zu Beginn des ersten Semesters ist obligatorisch. Das gilt auch für Studierende, die MaRS im Zweitstudium absolvieren.

## **Latinum/Lateinkenntnisse**

Für die Zulassung zum Studiengang MaRS ist im Rahmen der obligatorischen Studienberatung der Nachweis von Lateinkenntnissen erforderlich. Der Nachweis der Lateinkenntnisse kann erfolgen durch: a) das Latinum oder b) das Bestehen einer Eingangsklausur, die von den beteiligten Fächern gemeinsam organisiert wird. Nur in begründeten Ausnahmefällen können fehlende Lateinkenntnisse im Verlauf des ersten Studienjahrs erworben und nachgewiesen werden.

## **Ringseminar**

Das MaRS-Ringseminar und das zugehörige Propädeutikum (Modul 1) werden jeweils im Wintersemester angeboten.

## **Forschungskolloquium**

**Bitte beachten Sie die neue Terminierung (S. 1)!**

Das MaRS-Forschungskolloquium findet immer am vorletzten Freitag in der Vorlesungszeit statt. Studierende, die ihre Masterarbeit schreiben oder in absehbarer Zeit mit ihrer Masterarbeit beginnen werden, haben dort die Gelegenheit, ihre Arbeit vorzustellen und sie mit anderen Studierenden sowie mit MaRS-Dozenten zu diskutieren. Der Termin wird rechtzeitig bekanntgegeben.

## **Modularisierung**

Bitte stellen Sie sich Ihre Module nach den im Vorlesungsverzeichnis jeweils angegebenen Vorgaben zusammen. Ist dort beispielsweise „Hauptseminar + Vorlesung + Übung“ vorgesehen, wählen Sie eines der angebotenen Hauptseminare, eine der angebotenen Vorlesungen und eine der angebotenen Übungen. Sofern im Vorlesungsverzeichnis nicht ausdrücklich anders angegeben, erstrecken sich die Module über ein Semester! Im Zweifelsfall wenden Sie sich bitte an den Studiengangskoordinator, der ggf. mit dem Ansprechpartner des jeweiligen Faches Rücksprache halten wird.

## **Kommunikation**

Als Kommunikationsplattform dient der Moodle-Kurs *Neuere Forschungsansätze und -methoden in der Mediävistik und Renaissance- bzw. Frühneuzeitforschung*, über den wichtige E-Mails (Ankündigungen etc.) verschickt werden. Das Passwort kann bei der wissenschaftlichen Hilfskraft des Studienganges, Marco Keriakos (Adresse siehe unten), erfragt werden.

### **Exkursion**

Einmal im Jahr ist eine MaRS-Exkursion vorgesehen. Der nächste Termin wird ggfb. rechtzeitig per E-Mail bekanntgegeben.

### **Fachschaftsrat**

Der Studiengang MaRS verfügt über einen engagierten Fachschaftsrat. Monatlich findet eine Fachschaftsrats-Sitzung statt, bei der auch Gäste herzlich willkommen sind.  
Mail: [fsr-mars@ruhr-uni-bochum.de](mailto:fsr-mars@ruhr-uni-bochum.de)

### **Studienberatung**

Dr. Jens Lieven – Studiengangskoordinator – Sprechstunde n.V.  
Raum: GA 4/41  
Mail: [Jens.Lieven@rub.de](mailto:Jens.Lieven@rub.de)

### **Hinweise zum Vorlesungsverzeichnis in MaRS**

Zusätzliche Angebote werden rechtzeitig bekanntgegeben.

Möglicherweise ergeben sich nachträgliche Änderungen.

**Veranstaltungskommentierungen sind in den Vorlesungsverzeichnissen der Fächer einsehbar.**

Im Zweifelsfall gelten die Angaben in den Vorlesungsverzeichnissen der Fächer.

***Wir wünschen Ihnen ein erfolgreiches Semester im Studiengang MaRS!***

## Ansprechpartner im Studiengang

<b>Funktion</b>	<b>Name</b>	<b>Mailadresse</b>	<b>Telefon</b>	<b>Raum</b>
Vorsitzender der Lenkungsausschusses	Prof. Dr. Bastert	<a href="mailto:bernd.bastert@rub.de">bernd.bastert@rub.de</a>	32-22880	GC 8/31
Koordinator des Studiengangs	Dr. Jens Lieven	<a href="mailto:jens.lieven@rub.de">jens.lieven@rub.de</a>	32-24655	GA 4/41
Tutor	-	-		

## Ansprechpartner der Fächer im MaRS-Studiengang

Fach	Name	Mailadresse	Telefon	Raum
Anglistik	Prof. Dr. Weidle	<a href="mailto:roland.weidle@rub.de">roland.weidle@rub.de</a>	32-27943	GB 6/134
Germanistik	Prof. Dr. Bastert	<a href="mailto:bernd.bastert@rub.de">bernd.bastert@rub.de</a>	32-22880	GB 4/31
Geschichte	Dr. Lieven	<a href="mailto:jens.lieven@rub.de">jens.lieven@rub.de</a>	32-24655	GA 4/41
Kunstgeschichte	Prof. Dr. Rehm	<a href="mailto:ulrich.rehm@rub.de">ulrich.rehm@rub.de</a>	32-27930	GA 2/59
Evangelische Theologie	Prof. Dr. Gause	<a href="mailto:ute.gause@rub.de">ute.gause@rub.de</a>	32-24797	GA 8/150
Islamwissenschaft	Prof. Dr. Lammer	<a href="mailto:Andreas.Lammer@rub.de">Andreas.Lammer@rub.de</a>	32-25126	GB 2/135
Katholische Theologie	Prof. Dr. Bock	<a href="mailto:florian.bock@rub.de">florian.bock@rub.de</a>	32-28109	GA 6/143
Komparatistik	Prof. Dr. Simonis	<a href="mailto:LindaSimonis@web.de">LindaSimonis@web.de</a>	32-25109	GB 3/162
Klassische Philologie	Prof. Dr. Baumbach	<a href="mailto:Manuel.Baumbach@rub.de">Manuel.Baumbach@rub.de</a>	32-22709	GB 2/149
Rechtsgeschichte	Prof. Dr. Kiehnle	<a href="mailto:ls-kiehnle@rub.de">ls-kiehnle@rub.de</a>	32-22826	GC 6/156
Romanistik	Prof. Dr. Friede	<a href="mailto:susanne.friede@rub.de">susanne.friede@rub.de</a>	32-22631	GB 8/36
	Prof. Dr. Friedlein	<a href="mailto:roger.friedlein@rub.de">roger.friedlein@rub.de</a>	32-22624	GB 7/150
	Prof. Dr. Nelting	<a href="mailto:david.nelting@rub.de">david.nelting@rub.de</a>	32-25036	GB 7/53/54
Sinologie	Dr. Rüdiger Breuer	<a href="mailto:ruediger.breuer@rub.de">ruediger.breuer@rub.de</a>	32-28253	Universitätsstr. 134, Raum 3.21
Ur- und Frühgeschichte	Dr. Bärbel Morstadt	<a href="mailto:baerbel.morstadt@rub.de">baerbel.morstadt@rub.de</a>	32- 22527	N.N.

# **Veranstaltungen im Studiengang MaRS**

**Sommersemester 2025**

# Interdisziplinäres Einführungsmodul

- Obligatorisch für alle Studienanfänger! -

**Modulzusammensetzung:  
Ringseminar + Propädeutikum**

## **Ringseminare**

HS: Recht und Wahrheit in Europa und China  
Di 14:00h – 16:00h  
Raum folgt

K. Mersch;  
Schwermann  
08.04.2025

HS: Witchcraft and Magic in the Middle Ages and the Early Modern Period  
Do. 10:00h – 12:00h  
Raum folgt

Cuffel;  
Voulgaropouou  
Termin folgt

Das Ringseminar ist an eine Übung für Fortgeschrittene (ÜfF) aus der Geschichtswissenschaft gekoppelt. Ein MaRS-Propädeutikum ist geplant.

# Kernbereich Anglistik

## Modul 1-6

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Seminar (MA)

In Modul 6 ist zudem der Besuch des MaRS-Abschlusskolloquiums vorgesehen.

## Literatur der Shakespearezeit und Frühen Neuzeit

### Vorlesungen

VL: Shakespeare's Sonnets – an overview  
Di. 08:30h – 10:00h  
HGB 30

Weidle  
15.04.2025

### Seminare (M. A.)

S: Showing Tales: Shakespeare and Gower  
Mo. 10:00h – 12:00h  
GB 6/131

Weidle  
14.04.2025

S: Shakespeare's Sonnets – a comprehensive approach  
Di. 10:00h – 12:00h  
GABF 04/252

Weidle  
15.04.2025

## Mediävistik

### Seminare (M. A.)

S: Telling Tales: John Gower  
Di. 12:00h – 14:00h  
GB 6/131

Majewski  
15.04.2025

## MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

# Kernbereich Germanistik

## Modul 1: Literatur im kulturellen Kontext

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (M.A.) + Hauptseminar (B.A.) oder  
Hauptseminar (M.A.) + Übung + Vorlesung

### Vorlesungen

VL: Frühneuzeitliche (Un-)Ordnung (Literatur der Frühen Neuzeit und ihre kulturellen Kontexte. Fünfzehnte Folge) / Ringvorlesung Do. 12:00h – 14:00h HGB 20	Kaminski 14.04.2025
VL: Stimmen in Schrift – Literatur im frühen Mittelalter Do. 12:00h – 14:00 HGB 10	Bastert 24.04.2025

### Hauptseminare (B. A./M. A.)

HS: Mäzenatentum in den mittelalterlichen Literaturen (M.A.) Di. 12:00h – 14:00h GABF 04/414	Bastert 15.04.2025
HS: Eine Sprache der Liebe (Forschungsseminar) Do. 14:00h – 16:00h GABF 04/257	Bastert 17.04.2025
HS: 1624 oder Wie kommt es zum Anbruch einer literaturgeschichtlichen Epoche? (M.A.) Mi. 10:00h – 12:00h GABF 04/414	Kaminski 16.04.2025
HS: Materialphilologie (M.A.) Mo. 16:00h – 18:00h GB 04/414	Kaminski 14.04.2025
HS: Lanzelet (B.A.) Do. 08:00h – 10:00h Raum folgt	Lechtermann Datum folgt
HS: Liebe (!) – Konzepte und Vorstellungen von <i>minne</i> und <i>liebe</i> in der deutschen Literatur des Mittelalters (M.A.) Do. 14:00h – 16:00h Raum folgt	Lechtermann Datum folgt
HS: Tiererzählungen in Fabeln und Epen (B.A.) Mo. 12:00h – 14:00h GABF 04/414	Eikermann 14.04.2025

### Übungen

Ü:

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

***Leistungsnachweise (mündliche Prüfung, Hausarbeiten) können nur in HS M.A. erbracht werden. HS B.A. können nur mit Teilnahmenachweisen abgeschlossen werden.***

# Kernbereich Germanistik (Fs.)

## Modul 2: Methoden und Theorien

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (M.A.) + Hauptseminar (B.A.)

### Hauptseminare (B. A./M. A.)

HS: Mäzenatentum in den mittelalterlichen Literaturen (M.A.) Di. 12:00h – 14:00h GABF 04/414	Bastert 15.04.2025
HS: Eine Sprache der Liebe (Forschungsseminar) Do. 14:00h – 16:00h GABF 04/257	Bastert 17.04.2025
HS: 1624 oder Wie kommt es zum Anbruch einer literaturgeschichtlichen Epoche? (M.A.) Mi. 10:00h – 12:00h GABF 04/414	Kaminski 16.04.2025
HS: Materialphilologie (M.A.) Mo. 16:00h – 18:00h GB 04/414	Kaminski 14.04.2025
HS: Lanzelet (B.A.) Do. 08:00h – 10:00h Raum folgt	Lechtermann Datum folgt
HS: Liebe (!) – Konzepte und Vorstellungen von <i>minne</i> und <i>liebe</i> in der deutschen Literatur des Mittelalters (M.A.) Do. 14:00h – 16:00h Raum folgt	Lechtermann Datum folgt
HS: Tiererzählungen in Fabeln und Epen Mo. 12:00h – 14:00h GABF 04/414	Eikermann 14.04.2025

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

***Leistungsnachweise (mündliche Prüfung, Hausarbeiten) können nur in HS M.A. erbracht werden. HS B.A. können nur mit Teilnahmenachweisen abgeschlossen werden.***

# Kernbereich Germanistik (Fs.)

## Modul 3: Historische Linguistik

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (M.A.) + Hauptseminar (B.A.) oder

Hauptseminar (M.A.) + Vorlesung + Übung

### Hauptseminare (B. A./M. A.)

HS: Mäzenatentum in den mittelalterlichen Literaturen (M.A.) Di. 12:00h – 14:00h GABF 04/414	Bastert 15.04.2025
HS: Eine Sprache der Liebe (Forschungsseminar) Do. 14:00h – 16:00h GABF 04/257	Bastert 17.04.2025
HS: 1624 oder Wie kommt es zum Anbruch einer literaturgeschichtlichen Epoche? (M.A.) Mi. 10:00h – 12:00h GABF 04/414	Kaminski 16.04.2025
HS: Materialphilologie (M.A.) Mo. 16:00h – 18:00h GB 04/414	Kaminski 14.04.2025
HS: Lanzelet (B.A.) Do. 08:00h – 10:00h Raum folgt	Lechtermann Datum folgt
HS: Liebe (!) – Konzepte und Vorstellungen von <i>minne</i> und <i>liebe</i> in der deutschen Literatur des Mittelalters (M.A.) Do. 14:00h – 16:00h Raum folgt	Lechtermann Datum folgt
HS: Tiererzählungen in Fabeln und Epen Mo. 12:00h – 14:00h GABF 04/414	Eikermann 14.04.2025

### Übungen

Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Übungen angeboten.

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

**Leistungsnachweise (mündliche Prüfung, Hausarbeiten) können nur in HS M.A. erbracht werden. HS B.A. können nur mit Teilnahmenachweisen abgeschlossen werden.**

# Kernbereich Germanistik (Fs.)

## Modul 4: Literaturgeschichte, Literaturgeschichtsschreibung, Epochenkonstruktionen

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (M.A.) + Hauptseminar (B.A.) + MaRS-Abschlusskolloquium

### Vorlesungen

VL: Frühneuzeitliche (Un-)Ordnung (Literatur der Frühen Neuzeit und ihre kulturellen Kontexte. Fünfzehnte Folge) / Ringvorlesung Do. 12:00h – 14:00h HGB 20	Kaminski 14.04.2025
VL: Stimmen in Schrift – Literatur im frühen Mittelalter Do. 12:00h – 14:00 HGB 10	Bastert 24.04.2025

### Hauptseminare

HS: Mäzenatentum in den mittelalterlichen Literaturen (M.A.) Di. 12:00h – 14:00h GABF 04/414	Bastert 15.04.2025
HS: Eine Sprache der Liebe (Forschungsseminar) Do. 14:00h – 16:00h GABF 04/257	Bastert 17.04.2025
HS: 1624 oder Wie kommt es zum Anbruch einer literaturgeschichtlichen Epoche? (M.A.) Mi. 10:00h – 12:00h GABF 04/414	Kaminski 16.04.2025
HS: Materialphilologie Mo. 16:00h – 18:00h GB 04/414	Kaminski 16.04.2025
HS: Lanzelet (B.A.) Do. 08:00h – 10:00h Raum folgt	Lechtermann Datum folgt
HS: Liebe (!) – Konzepte und Vorstellungen von <i>minne</i> und <i>liebe</i> in der deutschen Literatur des Mittelalters (M.A.) Do. 14:00h – 16:00h Raum folgt	Lechtermann Datum folgt
HS: Tiererzählungen in Fabeln und Epen Mo. 12:00h – 14:00h GABF 04/414	Eikemann 14.04.2025

### MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden ggf. zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

***Leistungsnachweise (mündliche Prüfung, Hausarbeiten) können nur in HS M.A. erbracht werden.  
HS B.A. können nur mit Teilnahmenachweisen abgeschlossen werden.***

# Kernbereich Geschichte

## Modul 1: Einarbeitungsmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

Bitte beachten Sie bei der Zusammenstellung des Moduls, dass nach Maßgabe des Lehrangebots eine der drei gewählten Lehrveranstaltungen im Bereich der Frühen Neuzeit liegen sollte.

### Vorlesungen (Mittelalter)

VL: Schulen und Universitäten im Mittelalter  
Mi. 14:00h – 16:00h  
Raum erfolgt  
K. Mersch  
16.04.2025

VL: Das Horn von Afrika in der Welt des Mittelalters  
Do. 12:00 – 14:00h  
HGA 30  
Krebs  
17.04.2025

VL: Das salische Jahrhundert (1024-1125)  
Do. 10:00h – 12:00h  
HGA 30  
Weber  
17.04.2025

VL: Themen, Perspektiven und Methoden der Körper- und Geschlechtergeschichte der (langen) Frühen Neuzeit  
Mo. 16:00h – 18:00h  
HGA 30  
Lorenz  
14.04.2025

### Vorlesungen (Frühe Neuzeit)

VL: Themen, Perspektiven und Methoden der Körper- und Geschlechtergeschichte der (langen) Frühen Neuzeit  
Mo. 16:00h – 18:00h  
HGA 30  
Lorenz  
14.04.2025

VL: Wissensgeschichte der Frühen Neuzeit  
Di. 12:00h – 14:00h  
HGA 30  
Asmussen  
15.04.2025

### Hauptseminare (Mittelalter)

HS: Recht und Wahrheit in Europa und China  
Di 14:00h – 16:00h  
Raum folgt  
K. Mersch;  
Schwermann  
08.04.2025

HS: Zwischen Mythos und Wirklichkeit – „Heldenfiguren“ der frühosmanischen Geschichte  
Do. 16:00h – 18:00h  
GABF 04/356  
Koller  
10.04.2025

HS: From the Jewish Messiah to the Muslim Dajjal: Apocalyptic thought among Jews, Christians and Muslims in Late Antiquity and the Middle Ages  
Mo. 16:00h – 18:00h  
CERES, Universitätsstraße 90a; Raum folgt  
Cuffel  
Termin folgt

HS: Kaiser und Papst: Heinrich V. und Paschalis II. in Rom 1111  
Mo. 10:00h – 12:00h  
GABF 04/711  
Lubich  
07.04.2025

HS: Ibn Battuta, Marco Polo, Bar Sauma: Reisen durch die Welt des  
Mittelalters  
Mi. 16:00h – 18:00h  
GA 5/39  
Krebs  
09.04.2025

HS: Chroniken im Mittelalter  
Do. 14:00h – 16:00h  
GABF 04/356  
Weber  
10.04.2025

### **Hauptseminare (Frühe Neuzeit)**

HS: Von „ehrlicher Geburt“ bis „gutem Tod“. Körperkonzepte und  
Geschlechterrollen als Basis der frühneuzeitlichen Ständegesellschaft  
Di. 10:00h – 12:00h  
GABF 04/354  
Lorenz  
08.04.2025

### **Übungen für Fortgeschrittene (Mittelalter)**

ÜfF: Städtische Versorgung in Antike und Mittelalter  
Di. 08:30h – 10:00h  
GA 5/29  
Strothmann,  
Flug  
08.04.2025

ÜfF: Mediävistik und Digital Humanities  
Di. 12:00h – 14:00h  
GA 04/149  
Kamenzin;  
van Haaren  
08.04.2025

ÜfF: Jenseits des Goldenen Rhinozeros: Geschichte(n) Afrikas vom 4.-16.  
Jahrhundert  
Do. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/707  
Krebs  
10.04.2025

ÜfF: Religiöse Reformbewegungen im späten Mittelalter und die Anfänge der  
Reformation  
Do. 10:00h – 12:00h  
GA 5/29  
Kwiatkowski  
10.04.2025

### **Übungen für Fortgeschrittene (Frühe Neuzeit)**

ÜfF: Zurück zu den Quellen! Archivbasiertes Arbeiten mit handschriftlichen Quellen  
der Frühen Neuzeit  
Di. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/707  
Lorenz  
08.04.2025

# Kernbereich Geschichte (Fs.)

## Modul 2: Spezialisierungsmodul

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

### Hauptseminare (Mittelalter)

HS: Recht und Wahrheit in Europa und China  
Di 14:00h – 16:00h  
Raum folgt

K. Mersch;  
Schwermann  
08.04.2025

HS: Zwischen Mythos und Wirklichkeit – „Heldenfiguren“ der frühosmanischen  
Geschichte  
Do. 16:00h – 18:00h  
GABF 04/356

Koller  
10.04.2025

HS: From the Jewish Messiah to the Muslim Dajjal: Apocalyptic thought among  
Jews, Christians and Muslims in Late Antiquity and the Middle Ages  
Mo. 16:00h – 18:00h  
CERES, Universitätsstraße 90a; Raum folgt

Cuffel  
Termin folgt

HS: Kaiser und Papst: Heinrich V. und Paschalis II. in Rom 1111  
Mo. 10:00h – 12:00h  
GABF 04/711

Lubich  
07.04.2025

HS: Ibn Battuta, Marco Polo, Bar Sauma: Reisen durch die Welt des  
Mittelalters  
Mi. 16:00h – 18:00h  
GA 5/39

Krebs  
09.04.2025

HS: Chroniken im Mittelalter  
Do. 14:00h – 16:00h  
GABF 04/356

Weber  
10.04.2025

### Hauptseminare (Frühe Neuzeit)

HS: Von „ehrlicher Geburt“ bis „gutem Tod“. Körperkonzepte und  
Geschlechterrollen als Basis der frühneuzeitlichen Ständegesellschaft  
Di. 10:00h – 12:00h  
GABF 04/354

Lorenz  
08.04.2025

### Übung für Fortgeschrittene (Mittelalter)

ÜfF: Städtische Versorgung in Antike und Mittelalter  
Di. 08:30h – 10:00h  
GA 5/29

Strothmann, Flug  
08.04.2025

ÜfF: Mediävistik und Digital Humanities  
Di. 12:00h – 14:00h  
GA 04/149

Kamenzin; van  
Haaren  
08.04.2025

ÜfF: Jenseits des Goldenen Rhinoceros: Geschichte(n) Afrikas vom 4.-16.  
Jahrhundert  
Do. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/707

Krebs  
10.04.2025

ÜfF: Religiöse Reformbewegungen im späten Mittelalter und die Anfänge der Reformation  
Do. 10:00h – 12:00h  
GA 5/29

Kwiatkowski  
10.04.2025

### **Übungen für Fortgeschrittene (Frühe Neuzeit)**

ÜfF: Zurück zu den Quellen! Archivbasiertes Arbeiten mit handschriftlichen Quellen der Frühen Neuzeit  
Di. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/707

Lorenz  
08.04.2025

# Kernbereich Geschichte (Fs.)

## Modul 3: Berufsfeldorientierendes Modul

Modulzusammensetzung:

Oberseminar + Übung für Fortgeschrittene + Praktikum

### Oberseminare (Mittelalter)

OS: Feste und Feiern im späteren Mittelalter  
Mi. 10:00h – 12:00h  
GABF 5/29

K. Mersch  
08.04.2025

OS: „Revolution“ und „Reform“ im Mittelalter  
Mo. 14:00h – 16:00h  
GA 5/39

Lubich  
07.04.2025

OS: Von der Memorial- zur Memoriaforschung. Bilanz und Perspektiven der  
Erforschung von Erinnerungskulturen im Mittelalter  
Fr. 10:00h – 12:00h  
GABF 04/711

Lieven  
11.04.2025

### Oberseminare (Frühe Neuzeit)

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen angeboten.*

### Übung für Fortgeschrittene (Mittelalter)

ÜfF: Städtische Versorgung in Antike und Mittelalter  
Di. 08:30h – 10:00h  
GA 5/29

Strothmann, Flug  
08.04.2025

ÜfF: Mediävistik und Digital Humanities  
Di. 12:00h – 14:00h  
GA 04/149

Kamenzin; van  
Haaren  
08.04.2025

ÜfF: Jenseits des Goldenen Rhinoceros: Geschichte(n) Afrikas vom 4.-16.  
Jahrhundert  
Do. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/707

Krebs  
10.04.2025

ÜfF: Religiöse Reformbewegungen im späten Mittelalter und die Anfänge der  
Reformation  
Do. 10:00h – 12:00h  
GA 5/29

Kwiatkowski  
10.04.2025

### Übung für Fortgeschrittene (Frühe Neuzeit)

ÜfF: Zurück zu den Quellen! Archivbasiertes Arbeiten mit handschriftlichen  
Quellen der Frühen Neuzeit  
Di. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/707

Lorenz  
08.04.2025

# Kernbereich Geschichte (Fs.)

## Modul 4: Examensvorbereitendes Modul

Modulzusammensetzung:

Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte + Oberseminar + MaRS-Abschlusskolloquium

### Forschungskolloquium (Mittelalter)

KOL: Neue Forschungen zur spätmittelalterlichen Geschichte  
Mo. 16:00h – 18:00h  
GA 04/149

K. Mersch  
07.04.2025

KOL: Neue Forschungen zur früh- und hochmittelalterlichen Geschichte  
Mo. 16:00h – 18:00h  
GABF 05/707

Lubich  
07.04.2025

### Oberseminare (Mittelalter)

OS: Feste und Feiern im späteren Mittelalter  
Mi. 10:00h – 12:00h  
GABF 5/29

K. Mersch  
08.04.2025

OS: „Revolution“ und „Reform“ im Mittelalter  
Mo. 14:00h – 16:00h  
GA 5/39

Lubich  
07.04.2025

OS: Von der Memorial- zur Memoriaforschung. Bilanz und Perspektiven der Erforschung von Erinnerungskulturen im Mittelalter  
Fr. 10:00h – 12:00h  
GABF 04/711

Lieven  
11.04.2025

### Forschungskolloquium (Frühe Neuzeit)

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Kolloquien angeboten.*

### Oberseminar (Frühe Neuzeit)

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen angeboten.*

### MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden ggf. zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben

# Kernbereich Kunstgeschichte

## Modul 1: Grundlagen

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Übung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion

**Bitte beachten Sie, dass für das Fach ‚Kunstgeschichte‘ keine Modul-, sondern Veranstaltungs-anmeldeverfahren generiert sind, sodass Sie sich via e-Campus selbst anmelden können.**

### Hauptseminare

HS: Breslau – Bau- und Kunstgeschichte einer Stadt vom Mittelalter bis in die Moderne <i>Breslau – The Architectural and Art history of a city from the Middle Ages to the Modern Era</i> Mo. 16:00h-18:00h Raum folgt	Northemann 14.04.2025
HS: From Byzantine Constantinople to Ottoman Istanbul: exploring the city’s artistic and literary heritage Di. 10:00h-12:00h Raum folgt	Voulgaropoulou; Çelik 15.04.2025
HS: Witchcraft and Magic in the Middle Ages and the Early Modern Period Do. 10:00h-12:00h, GABF 04/711	Voulgaropoulou; Cuffel 10.04.2025
HS: “Pleasant Journeys into Faraway Lands”: Traveling in the Mediterranean and the Balkans from then Middle Ages to the Grand Tour Do. 12:00h-14:00h Raum folgt	Voulgaropoulou 10.04.2025
HS: Landschaften: Wahrnehmung, Ökologie und Politik <i>Landscapes: Perception, Ecology and Politics</i> Fr. 10:00h-12:00h, GA 6/62 und Blockveranstaltungen	Behrmann 11.04.2025

### Vorlesungen

VL: Die lateinischen Handelszentren im Byzantinischen Konstantinopel – Geschichte, Bauten, Bedeutung <i>Latin Trade Centers of Byzantine Constantinople – History, Monuments and Significance</i> Vierzehntägig Fr. 10:00h–14:00h via Zoom	Asutay- Effenberger 11.04.2025
VL: Ringvorlesung auf der Rhein- / Ruhrschiene 2025 Perspektiven auf die mittelalterliche Kunst an den Universitäten von Rhein und Ruhr“ Mo. 10:30h–12:00h Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf	Rehm 07.04.2025

# Kernbereich Kunstgeschichte (Fs.)

## Modul 2: Vertiefung

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Projekt + ggf. Exkursion

### Hauptseminare

HS: Breslau – Bau- und Kunstgeschichte einer Stadt vom Mittelalter bis in die Moderne  
*Breslau – The Architectural and Art history of a city from the Middle Ages to the Modern Era*  
Mo. 16:00h-18:00h  
Raum folgt  
Northemann  
14.04.2025

HS: From Byzantine Constantinople to Ottoman Istanbul: exploring the city's artistic and literary heritage  
Di. 10:00h – 12:00h  
Raum folgt  
Voulgaropoulou;  
Celik  
15.04.2025

HS: Witchcraft and Magic in the Middle Ages and the Early Modern Period  
Do. 10:00h – 12:00h  
GABF 04/711  
Raum folgt  
Voulgaropoulou;  
Cuffel  
10.04.2025

HS: "Pleasant Journeys into Faraway Lands": Traveling in the Mediterranean and the Balkans from the Middle Ages to the Grand Tour  
Do. 12:00h–14:00h  
Raum folgt  
Voulgaropoulou  
10.04.2025

HS: Landschaften: Wahrnehmung, Ökologie und Politik  
*Landscapes: Perception, Ecology and Politics*  
Do. 10:00h–12:00h  
Raum folgt  
Behrmann  
11.04.2025

### Vorlesungen

VL: Die lateinischen Handelszentren im Byzantinischen Konstantinopel – Geschichte, Bauten, Bedeutung  
*Latin Trade Centers of Byzantine Constantinople – History, Monuments and Significance*  
Vierzehntägig Fr. 10:00h–14:00h via Zoom  
Asutay-  
Effenberger  
11.04.2025

VL: Ringvorlesung auf der Rhein- / Ruhrschiene 2025  
Perspektiven auf die mittelalterliche Kunst an den Universitäten von Rhein und Ruhr  
Mo. 10:30h–12:00h  
Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf  
Rehm  
07.04.2025

# Kernbereich Kunstgeschichte (Fs.)

## Modul 3: Systematik

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Projekt + ggf. Exkursion

### Modul 3a

HS: Die lateinischen Handelszentren im Byzantinischen Konstantinopel -  
Geschichte, Bauten, Bedeutung  
*Latin Trade Centers of Byzantine Constantinople – History, Monuments and  
Significance*

Vierzehntägig Fr. 10:00h-14:00h  
Via Zoom

Asutay-  
Effenberger  
11.04.2025

HS: From Byzantine Constantinople to Ottoman Istanbul: exploring the city's  
artistic and literary heritage  
Di. 10:00h – 12:00h  
Raum folgt

Voulgaropoulou;  
Celik  
15.04.2025

### Modul 3b

HS: "Pleasant Journeys into Faraway Lands": Traveling in the Mediterranean  
and the Balkans from the Middle Ages to the Grand Tour  
Do. 12:00h–14:00h  
Raum folgt

Voulgaropoulou  
10.04.2025

HS: Landschaften: Wahrnehmung, Ökologie und Politik  
*Landscapes: Perception, Ecology and Politics*  
Do. 10:00h–12:00h  
Raum folgt

Behrmann  
11.04.2025

### Modul 3c

HS: From Byzantine Constantinople to Ottoman Istanbul: exploring the city's  
artistic and literary heritage  
Di. 10:00h – 12:00h  
Raum folgt

Voulgaropoulou;  
Celik  
15.04.2025

HS: "Pleasant Journeys into Faraway Lands": Traveling in the Mediterranean  
and the Balkans from the Middle Ages to the Grand Tour  
Do. 12:00h–14:00h  
Raum folgt

Voulgaropoulou  
10.04.2025

### **Modul 3d**

HS: Die lateinischen Handelszentren im Byzantinischen Konstantinopel -  
Geschichte, Bauten, Bedeutung  
*Latin Trade Centers of Byzantine Constantinople – History, Monuments and  
Significance*

Vierzehntägig Fr. 10:00h-14:00h  
Via Zoom

Asutay-  
Effenberger  
11.04.2025

HS: "Pleasant Journeys into Faraway Lands": Traveling in the Mediterranean  
and the Balkans from the Middle Ages to the Grand Tour

Do. 12:00h–14:00h  
Raum folgt

Volgaropoulou  
10.04.2025

# Kernbereich Kunstgeschichte (Fs.)

## Modul 4: Forschungsmodul

Modulzusammensetzung:

Kolloquium + Hauptseminar + MaRS-Abschlusskolloquium

### Kolloquien

Kolloquium für Masterarbeiten und Promotionen  
*Colloquium for Master Theses and Doctorates*  
Termine nach Vereinbarung

Rehm

Kolloquium für Masterarbeiten und Promotionen  
*Colloquium for Master Theses and Doctorates*  
Termine nach Vereinbarung

Behrmann

### Hauptseminare

HS: Breslau – Bau- und Kunstgeschichte einer Stadt vom  
Mittelalter bis in die Moderne  
*Breslau – The Architectural and Art history of a city from  
the Middle Ages to the Modern Era*  
Mo. 16:00h-18:00h  
Raum folgt

Northemann  
14.04.2025

HS: From Byzantine Constantinople to Ottoman Istanbul: exploring the city's  
artistic and literary heritage  
Di. 10:00h – 12:00h  
Raum folgt

Voulgaropoulou;  
Celik  
15.04.2025

HS: Witchcraft and Magic in the Middle Ages and the Early Modern Period

Do. 10:00h – 12:00h  
GABF 04/711

Voulgaropoulou;  
Cuffel  
10.04.2025

HS: "Pleasant Journeys into Faraway Lands": Traveling in the Mediterranean  
and the Balkans from the Middle Ages to the Grand Tour  
Do. 12:00h–14:00h  
Raum folgt

Volgaropoulou  
10.04.2025

HS: Landschaften: Wahrnehmung, Ökologie und Politik  
*Landscapes: Perception, Ecology and Politics*  
Do. 10:00h–12:00h  
Raum folgt

Behrmann  
11.04.2025

## **MaRS-Abschlusskolloquium**

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden ggf. zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

# Kernbereich Romanistik

## Modul 1: Literaturgeschichte

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Hauptseminar + Vorlesung + oder

Hauptseminar + Hauptseminar + Übung

### Vorlesungen

Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Vorlesungen angeboten.

### Hauptseminare

HS: Die spanischen Niederlande – los Países Bajos españoles (mit Exkursion) Do. 16:00h – 18:00h Raum folgt	Friedlein 17.04.2025
HS: Miguel de Cervantes: Don Quijote Di. 16:00h – 18:00h Raumangabe folgt	Friedlein 15.04.2025
HS: Helden und Heilige. Anfänge und Untergänge im französischen Prosaroman des 13. Jahrhunderts Di. 14:00h – 16:00h GB 7/131	Friede 15.04.2025
HS: Dante: Paradiso Di. 14:00h – 16:00h GABF 05/606	Nelting 15.04.205

# Kernbereich Romanistik (Fs.)

## Modul 2: Sprachgeschichte

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Hauptseminar + Vorlesung + oder

Hauptseminar + Hauptseminar + Übung

### Hauptseminare

HS: Die spanischen Niederlande – los Países Bajos españoles (mit Exkursion)  
Do. 16:00h – 18:00h  
Raum folgt

Friedlein  
17.04.2025

HS: Miguel de Cervantes: Don Quijote  
Di. 16:00h – 18:00h  
Raumangabe folgt

Friedlein  
15.04.2025

HS: Helden und Heilige. Anfänge und Untergänge im französischen  
Prosaroman des 13. Jahrhunderts  
Di. 14:00h – 16:00h  
GB 7/131

Friede  
15.04.2025

HS: Dante: Paradiso  
Di. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/606

Nelting  
15.04.205

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

***Falls keine Hauptseminare angeboten werden, dürfen, nach Absprache mit dem Dozenten, auch Proseminare besucht werden (vgl. Modul 4).***

# Kernbereich Romanistik (Fs.)

## Modul 3: Vertiefungsmodul Literatur- oder Sprachgeschichte

Modulzusammensetzung:  
Hauptseminar + mdl. Prüfung

### Hauptseminare Literaturgeschichte

HS: Die spanischen Niederlande – los Países Bajos españoles (mit Exkursion) Friedlein  
Do. 16:00h – 18:00h 17.04.2025  
Raum folgt

HS: Miguel de Cervantes: Don Quijote Friedlein  
Di. 16:00h – 18:00h 15.04.2025  
Raumangabe folgt

HS: Helden und Heilige. Anfänge und Untergänge im französischen Friede  
Prosaroman des 13. Jahrhunderts 15.04.2025  
Di. 14:00h – 16:00h  
GB 7/131

HS: Dante: Paradiso Nelting  
Di. 14:00h – 16:00h 15.04.2025  
GABF 05/606

### Hauptseminare Sprachgeschichte

HS: Die spanischen Niederlande – los Países Bajos españoles (mit Exkursion) Friedlein  
Do. 16:00h – 18:00h 17.04.2025  
Raum folgt

HS: Miguel de Cervantes: Don Quijote Friedlein  
Di. 16:00h – 18:00h 15.04.2025  
Raumangabe folgt

HS: Helden und Heilige. Anfänge und Untergänge im französischen Friede  
Prosaroman des 13. Jahrhunderts 15.04.2025  
Di. 14:00h – 16:00h  
GB 7/131

HS: Dante: Paradiso Nelting  
Di. 14:00h – 16:00h 15.04.2025  
GABF 05/606



# Kernbereich Romanistik (Fs.)

## Modul 4: Literaturgeschichte oder Sprachgeschichte einer weiteren Romanischen Sprache: Französisch/Italienisch/Spanisch/Katalanisch/ Portugiesisch

Modulzusammensetzung:  
Proseminar + Proseminar + MaRS-Abschlusskolloquium

### Proseminare Literaturgeschichte

PS: Die Novellen von Cervantes und María de Zayas  
Di. 16:00h – 18:00h  
Raumangabe folgt

Arnscheidt  
16.04.2025

PS: „Le Muse sono donne“. Boccaccio und die Frauen  
Fr. 10:00h – 12:00h  
Raumangabe folgt

Full  
25.04.2025

PS: Ein weißer Wal? Tiere in der vormodernen französischen Literatur,  
Wissensgeschichte und Buchkultur  
Fr. 12:00h – 14:00h  
Raumangabe folgt

Full  
25.04.2025

### Proseminare Sprachgeschichte

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen  
angeboten.*

### MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

# Ergänzungsbereich Anglistik

Im Ergänzungsbereich Anglistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Anglistik gewählt werden. Zusätzlich können die folgenden Module im Ergänzungsbereich belegt werden. Beachten Sie bitte, dass die B.A.-Veranstaltungen nur von Studierenden, die weder im Kernbereich Anglistik studieren noch einen BA-Abschluss in Anglistik haben, belegt werden können.

**Modulzusammensetzung:  
Vorlesung + Seminar/Übung (B.A.)**

*[B.A.-Kurse können für MaRS StudentInnen angerechnet werden, die NICHT Englisch Kernfach haben.]*

## Literatur der Shakespearezeit und Frühen Neuzeit

### Seminare (B. A.)

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen angeboten.*

### Vorlesungen (B. A.)

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen angeboten.*

## Mediävistik

### Seminare (B. A.)

S/Ü: From Heaven to Hell and Back Again – Fantastic Journeys to the Otherworld  
Mi. 16:00h – 18:00h  
Raum folgt

Kleinschmidt  
Termin folgt

# Ergänzungsbereich

# Evangelische Theologie

Modulzusammensetzung:  
Seminar + Vorlesung

## Vorlesungen

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen angeboten.*

## Seminare

HS: Melancton und seine Theologie  
Mo. 16:00h – 18:00h  
GABF 04/511

Gause  
28.04.2025

S: Flugschriften der Reformation  
Mi. 10:00h – 12:00h  
GA 7/52

Gause  
22.04.2025

# Ergänzungsbereich Germanistik

Im Ergänzungsbereich Germanistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Germanistik gewählt werden.  
Vgl. zusätzlich das Angebot im Bereich ‚Sprachmodule‘.

# Ergänzungsbereich Geschichte

Im Ergänzungsbereich Geschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Geschichte gewählt werden.

## Geschichtliches Grundlagenmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Übung für Fortgeschrittene + Einführungsübung

Dieses Modul ist obligatorisch für alle Studierenden, die Geschichte nicht im Kernbereich studieren und keinen B.A.-Abschluss in Geschichte haben.

### Vorlesungen (Mittelalter)

*Alle Veranstaltungen aus dem Kernbereich Geschichte sind im Einführungsmodul wählbar.*

### Vorlesungen (Frühe Neuzeit)

*Alle Veranstaltungen aus dem Kernbereich Geschichte sind im Einführungsmodul wählbar.*

### Übungen für Fortgeschrittene (Mittelalter)

*Alle Veranstaltungen aus dem Kernbereich Geschichte sind im Einführungsmodul wählbar.*

### Übungen für Fortgeschrittene (Frühe Neuzeit)

*Alle Veranstaltungen aus dem Kernbereich Geschichte sind im Einführungsmodul wählbar.*

### Einführungsübungen zu speziellen Methoden und Theorien (Mittelalter)

ÜMT: Soziale Gruppen im Kontext mittelalterlicher Heiligenverehrung

Do. 14:00h – 16:00h

GABF 04/352

Lieven  
10.04.2025

ÜMT: Klosterleben im Mittelalter

Mo. 10:00h – 12:00h

GA 5/29

Flug  
07.04.2025

ÜMT: Spätmittelalterliche Städte im Römisch-Deutschen Reich

Do. 12:00h – 14:00h

GA 5/29

Bourrée  
10.04.2025

ÜMT: Die Hohenzollern: Symbolische Kommunikationsformen als Gegenstand der Dynastiegeschichtsschreibung

Di. 12:00 – 14:00h

GA 5/29

Bourrée  
08.04.2025

ÜMT: Selbstzeugnisse als historische Quellen

Mo. 10:00h – 12:00h

Reitmayer  
07.04.2025

GA 5/39

ÜMT: Gut Schreiben für Historiker  
Do. 16:00h – 18:00h  
GA 5/39

Uekötter  
10.04.2025

ÜMT: Wahrheit(en) – Wissensgeschichtliche Perspektiven  
Blockveranstaltung am 15.04., 07.05. von 14:00h – 16:00h; 04.06., 18.06., 09.07.  
von 14:00h – 18:00h

Asmussen  
15.04.2025

# Ergänzungsbereich Arabistik

Modulzusammensetzung: Vorlesung + Seminar (mit Hausarbeit)

## **Vorlesungen**

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen angeboten.*

## **Seminare**

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen angeboten.*

## **Übungen**

Anstelle einer Übung kann eine Hausarbeit zum Seminar geschrieben werden.

# Ergänzungsbereich

# Katholische Theologie

Modulzusammensetzung:

Vorlesung/-en (insgesamt 2 SWS) + Hauptseminar

## Vorlesungen

VL: Schwerpunkte der Geschichte von Reformation und Konfessionalisierung

Di. 14:00h – 16:00h

GA 03/149

*Die Veranstaltung ist einstündig, wird aber vom 03.06.-15.07.2025 zweistündig gehalten.*

Bock  
08.04.2025

## Seminare

HS: „Fremd in dieser Welt?“ (Franz Dünzl) Das frühe Christentum und sein Umfeld

Mo. 14:00h – 16:00h

GA 6/134

Rist  
15.04.2025 bis  
28.05.2025

# Ergänzungsbereich

## Klassische Philologie

Modulzusammensetzung:

Vorlesung/Übung + Lektüreübung + Hauptseminar

### Vorlesungen

VL: Das Gerücht in der antiken Literatur  
Do. 10:00h – 12:00h  
HGB 30

Baumbach  
17.04.2025

VL: Ringvorlesung: Lieblingsgedichte  
Mi. 10:00h – 12:00h  
HGB 30

Baumbach  
16.04.2025

### Übungen

Ü: Der Islam im lateinischen Mittelalter  
Do. 12:00h – 14:00h  
GB 2/60  
*Fortgeschrittene Lateinkenntnisse erforderlich*

Glei  
17.04.2025

Ü: Einführungsübung in die Literaturgeschichte und Literaturwissenschaft  
Mo. 14:00h – 16:00h  
HGB 50

Parussel  
15.04.2025

Ü: Zwischen Rhein und Schelde – Medienrevolution Buchdruck  
Blockveranstaltung  
Angaben folgen

Parussel/Fußbach  
Angaben folgen

Ü: Einführung in die Sprachwissenschaft  
Mo. 10:00h – 12:00h  
HGB 30

Gutt  
15.04.2025

Ü: Ein Westfale im Heiligen Land. Der Pilgerbericht („Peregrinus Tripartitus“) des Johannes Schaumburg (abgeschlossen 1667) Erstedition ausgewählter Passagen  
Mi. 16:30h – 18:00h  
GB 2/153  
*Vereinzelte Sitzungen in Recklinghausen*

Lindken; Kordes  
16.04.2025

### Seminare

*Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatible Veranstaltungen angeboten.*

# Ergänzungsbereich

## Komparatistik

**Modulzusammensetzung:**  
Vorlesung + Hauptseminar oder  
Hauptseminar + Hauptseminar

### Hauptseminare:

HS: Literarische Rhetorik  
Do. 12:00h – 14:00h  
GABF 04/411

Simonis  
17.04.2025

Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen angeboten.

# Ergänzungsbereich Kunstgeschichte

Im Ergänzungsbereich Kunstgeschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Kunstgeschichte gewählt werden.

# Ergänzungsbereich Ostasienwissenschaften

**Modulzusammensetzung:**  
Hauptseminar + Vorlesung oder  
Hauptseminar + Übung oder  
Vorlesung + Übung + Übung

## **Vorlesungen**

VL: Neuere Geschichte Koreas  
Di. 16:00h – 18:00h  
HGB 20

Gehlmann  
08.04.2025

VL: Einführung in die japanische Geschichte II  
Mo. 16:00h – 18:00h  
HGB 50

Schmidtpott  
14.04.2025

VL: Koreanische Religions- und Geistesgeschichte (mit Übung)  
Di. 08:00h – 10:00h  
HGB 20

Plassen  
08.04.2025

VL: Grundzüge der Geschichte Chinas II  
Do. 12:00h – 14:00h  
HGB 50

Moll-Murata  
10.04.2025

VL/S: Einführung in die Sprachwissenschaft des Chinesischen  
Do. 16:00h – 18:00h  
GB 04/59

Breuer  
08.04.2025

VL: Volksreligionen in Ostasien  
Di. 14:00h – 16:00h  
HGB 30

Batram  
08.04.2025

## **Hauptseminar**

HS: Recht und Wahrheit in Europa und China  
Di 14:00h – 16:00h  
Raum folgt

K. Mersch;  
Schwermann  
08.04.2025

# Ergänzungsbereich Philosophie

**Modulzusammensetzung:**  
**Seminar + Seminar + Vorlesung**

Im Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen angeboten.

# Ergänzungsbereich

## Rechtsgeschichte

**Modulzusammensetzung:**

**Vorlesung + Kolloquium/Seminar Verfassungsgeschichte oder  
Vorlesung + Seminar Strafgeschichte**

### **Vorlesungen**

VL: Deutsche Rechtsgeschichte  
Mo. 16:00h – 18:00h  
HGD 10

Kiehnle  
07.04.2025

# Ergänzungsbereich Romanistik

**Modulzusammensetzung:**  
Vorlesung + Hauptseminar oder  
Übung + Oberseminar

## **Französisch:**

### **Vorlesungen**

Für das Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Vorlesungen angeboten.

### **Hauptseminare**

HS: Helden und Heilige. Anfänge und Untergänge im französischen  
Prosaroman des 13. Jahrhunderts  
Di. 14:00h – 16:00h  
GB 7/131

Friede  
15.04.2025

## **Italienisch:**

### **Vorlesungen**

Für das Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Vorlesungen angeboten.

### **Hauptseminare**

HS: Dante: Paradiso  
Di. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/606

Nelting  
15.04.2025

## **Spanisch:**

### **Vorlesungen**

Für das Sommersemester 2025 werden keine MaRS-kompatiblen Vorlesungen angeboten.

### **Hauptseminare**

HS: Sepharad. Das jüdische Spanien (Spanischkenntnisse erforderlich)  
Di. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/606

Grünnagel  
17.04.2025

HS: Die spanischen Niederlande – los Países Bajos españoles (mit Exkursion)  
Do. 16:00h – 18:00h  
Raum folgt

Friedlein  
17.04.2025

HS: Miguel de Cervantes: Don Quijote  
Di. 16:00h – 18:00h  
Raumangabe folgt

Friedlein  
15.04.2025

# Ergänzungsbereich Ur- und Frühgeschichte

**ACHTUNG:** Die Module der Ur- und Frühgeschichte sind fest modularisiert. Das Modul „Einführung in die Archäologischen Wissenschaften“ ist von allen Studierenden zu belegen, die keinen BA in diesem Fach absolviert haben, die aber das Modul „Archäologie des Mittelalters“ im Ergänzungsbereich belegen möchten.

## Modul 1

PS: Einführung in die Klassische Archäologie  
*Introduction to Classical Archaeology*  
Mo. 10:00h – 12:00h  
Hörsaal (Am Bergbaumuseum 31)

Morstadt  
14.04.2025

PS: Einführung in die Ur- und Frühgeschichte  
*Introduction to Pre- and Protohistory*  
Di. 12:00h – 14:00h  
Hörsaal (Am Bergbaumuseum 31)

Usadel (Koord.)  
15.04.2025

PS: Einführung in die Archäometrie  
*Introduction to Archaeometry*  
Di. 14:00h – 16:00h  
Hörsaal (Am Bergbaumuseum 31)

Boenke; Klein;  
Nezafati;  
Ruppienne  
15.04.2025

## Modul 2

VL: Überblick über die jüngere römische Kaiserzeit  
*Overview of the early Roman imperial period*  
Mo. 12:00h – 14:00h  
Hörsaal (Am Bergbaumuseum 31)

Ebel-Zepezauer  
14.04.2025

SE: Frühgeschichte Westfalens  
*Early History of Westphalia*  
Di. 14:00h – 16:00h  
Hörsaal (Am Bergbaumuseum 31)

Ebel-Zepezauer  
15.04.2025

## Modul 3

VL: Überblick über die jüngere römische Kaiserzeit  
*Overview of the early Roman imperial period*  
Mo. 12:00h – 14:00h  
Hörsaal (Am Bergbaumuseum 31)

Ebel-Zepezauer  
14.04.2025

HS: Das Imperium und seine Nachbarn von Marc Aurel bis Magnentius  
*The empire and its neighbors from Marcus Aurelius to Magnentius*  
Di. 16:00h – 18:00h  
Hörsaal (Am Bergbaumuseum 31)

Ebel-Zepezauer  
15.04.2025

# Ergänzungsbereich

## Interdisziplinäre Module

Die Möglichkeiten, Creditpoints zu erwerben, richten sich nach den Bestimmungen des jeweiligen Faches. Bitte sprechen Sie die jeweiligen Dozenten an. Die höherwertige Veranstaltung entscheidet darüber, für welches Fach das Modul angerechnet wird.

Vorlesung (VL) + Hauptseminar (HS)

Vorlesung (VL) + Seminar (S) + Übung (Ü)

### Modul ‚Heroismus und Heroen zwischen der Champagne und Anatolien‘

HS: Helden und Heilige. Anfänge und Untergänge im französischen Prosaroman des 13. Jahrhunderts  
Di. 14:00h – 16:00h  
GB 7/131

Friede  
15.04.2025

HS: Zwischen Mythos und Wirklichkeit – „Heldenfiguren“ der frühosmanischen Geschichte  
Do. 16:00h – 18:00h  
GABF 04/356

Koller  
10.04.2025

### Modul ‚Literarische Topoi von Himmel und Hölle in transkultureller Perspektive‘

S/Ü: From Heaven to Hell and Back Again – Fantastic Journeys to the Otherworld  
Mi. 16:00h – 18:00h  
Raum folgt

Kleinschmidt  
Termin folgt

HS: Dante: Paradiso  
Di. 14:00h – 16:00h  
GABF 05/606

Nelting  
15.04.2025

### Modul ‚Hin und Zurück – Interdisziplinäre Zugänge zu Reisen im Mittelalter‘

Ü: Ein Westfale im Heiligen Land. Der Pilgerbericht („Peregrinus Tripartitus“) des Johannes Schaumburg (abgeschlossen 1667) Erstedition ausgewählter Passagen  
Mi. 16:30h – 18:00h  
GB 2/153  
*Vereinzelte Sitzungen in Recklinghausen*

Lindken; Kordes  
16.04.2025

HS: „Pleasant Journeys into Faraway Lands“: Traveling in the Mediterranean and the Balkans from then Middle Ages to the Grand Tour  
Do. 12:00h-14:00h  
Raum folgt

Voulgaropoulou  
10.04.2025



# Ergänzungsbereich

## Sprachmodule

Sie haben im Rahmen des Ergänzungsbereiches die Möglichkeit, fehlende Sprachkenntnisse zu erwerben. Allerdings können Sie sich nur ein Sprachmodul im Ergänzungsbereich anrechnen lassen. Weitere Spezifizierungen finden Sie im Modulhandbuch MaRS.

### Sprachmodul „Mittelhochdeutsch“

#### **Grundkurs (Plenum) + Grundkurs (Übung) + Proseminar**

*Das Modul beinhaltet den Besuch der Veranstaltungen, das Absolvieren eines E-Learning Moduls, die Abschlussklausur des Grundkurses Germanistische Mediävistik (insgesamt 6CP) sowie den Erwerb eines Teilnahmenachweises im belegten Proseminar (3CP). Alle Grundkurse und mediävistischen Proseminare sind wählbar.*

## **Bitte beachten Sie folgende Hinweise:**

**Zusätzliche Angebote werden rechtzeitig bekanntgegeben.**

**Möglicherweise ergeben sich nachträgliche Änderungen.**

**Veranstaltungskommentierungen sind in den Vorlesungsverzeichnissen der Fächer einsehbar.**

**Im Zweifelsfall gelten die Angaben in den Vorlesungsverzeichnissen der Fächer.**