

## **Schriftenverzeichnis**

**Prof. Dr. Katharina Ulrike Mersch**

Stand Juli 2024

### Monographien

Soziale Dimensionen visueller Kommunikation in hoch- und spätmittelalterlichen Frauenkommunitäten – Stifte, Chorfrauenstifte und Klöster im Vergleich, Göttingen 2012 (Nova Mediaevalia, 10)

Missachtung, Anerkennung und Kreativität: Exkommunizierte Laien im 13. Jahrhundert, Ostfildern 2020 (Mittelalter-Forschungen, 65)

### Herausgeberschaften

Eule oder Nachtigall? Tendenzen und Perspektiven kulturwissenschaftlicher Werteforschung, hrsg. von Marie-Luisa Allemeyer, Katharina Behrens und Katharina Ulrike Mersch, Göttingen 2007

im Druck, gemeinsam mit Jan-Hendryk de Boer und Marcel Bubert: Die Mediävistik und ihr Mittelalter, Berlin/Boston 2024 (Europa im Mittelalter. Abhandlungen und Beiträge zur historischen Komparatistik, 24)

### Mitarbeit an

Meister Eckharts Erfurter ‚Reden‘ in ihrem Kontext, hrsg. von Dagmar Gottschall und Dietmar Mieth, unter Mitarbeit von Katharina Ulrike Mersch, Stuttgart 2013 (Meister-Eckhart-Jahrbuch, 6)

Was als wissenschaftlich gelten darf. Praktiken der Grenzziehung in Gelehrtenmilieus der Vormoderne, hrsg. von Martin Mulsow und Frank Rexroth, unter Mitarbeit von Katharina Ulrike Mersch, Frankfurt am Main 2014 (Campus Historische Studien, 70)

### Aufsätze

Eule oder Nachtigall? Überlegungen zum Wert historischer Werteforschung, in: Eule oder Nachtigall? Tendenzen und Perspektiven kulturwissenschaftlicher Werteforschung, hrsg. von Marie-Luisa Allemeyer, Katharina Behrens und Katharina Ulrike Mersch, Göttingen 2007, S. 9-34

Stifterinnenbilder im Kontext gemeinschaftlicher Tradition. Essen und Quedlinburg im Vergleich, in: *Pro remedio et salute anime peragemus ...* Totengedenken am Frauenstift Essen im Mittelalter, hrsg. von Thomas Schilp und Michael Schlagheck, Essen 2008 (Essener Forschungen zum Frauenstift, 6), S. 213-230

Orte der Interaktion zwischen Frauenkonventen und Pfarrgemeinde: Das Beispiel der Taufsteine, in: Frauenstifte, Frauenklöster und ihre Pfarreien, hrsg. von Hedwig Röckelein, Essen 2009 (Essener Forschungen zum Frauenstift, 7) S. 169-190

gemeinsam mit Christine Wulf: Klöster und Inschriften. Einführung in das Tagungsthema, in: Klöster und Inschriften. Einführung in das Tagungsthema, in: Klöster und Inschriften – Glaubenszeugnisse gestickt, gemalt, gehauen, graviert. Beiträge zur gleichnamigen Tagung am 30. Oktober 2009 im Kloster Lüne, hrsg. von Christine Wulf, Sabine Wehking und Nikolaus Henkel, Wiesbaden 2010, S. 13-22

Innovationen auf der Grundlage von Traditionen: Kanonikerreform, Selbstreflexivität und Konventsgeschichte im Miniaturenprogramm des Hohenburger *Hortus Deliciarum*, in:

Innovation in Klöstern und Orden des Hohen Mittelalters. Aspekte und Pragmatik eines Begriffs, hrsg. von Mirko Breitenstein, Stefan Burckhardt und Julia Dücker, Berlin 2012 (Vita Regularis, 48), S. 225-246

Das Zusammenspiel von Klosterbibliothek und Kirchengenausstattung im Augustiner-Chorfrauenstift Heiningen, in: Rosenkränze und Seelengärten – Bildung und Frömmigkeit in niedersächsischen Frauenklöstern, hrsg. von Britta Juliane Kruse, Wiesbaden 2013 (Ausstellungskataloge der Herzog August Bibliothek, 96), S. 57-62

Göttlich legitimierter Eigensinn. Gewissensfreiheit als Option im Umgang mit dem exkommunizierten Ludwig dem Bayern und dem Interdikt, in: Frühmittelalterliche Studien 47 (2013), S. 209-238

Überlegungen zum Verhältnis von Schuld, Reue und Intention am Beispiel der Ermordung des Erzbischofs Burchard III. von Magdeburg, in: Absichten, Pläne, Strategien. Erkundungen eines Problems der Vormoderneforschung, hrsg. von Jan-Hendryk de Boer und Marcel Bubert, Frankfurt am Main / New York 2018 (Kontingenzgeschichten, 5) S. 141-174

Out of bounds, still in control. Exclusion, religious individuation and individualisation during the later Middle Ages, in: Religious individualisation. Historical dimensions and comparative perspectives, hrsg. von Martin Fuchs, Antje Linkenbach, Martin Mulsow, Bernd-Christian Otto, Rahul Bjørn Parson und Jörg Rüpke, Berlin/Boston 2019, S. 1321-1350

gemeinsam mit Cristiana Facchini, Cornelia Haas, Vera Höke und Britta Müller-Schauenburg: Afterword: walking the edges, in: Religious individualisation. Historical dimensions and comparative perspectives, hrsg. von Martin Fuchs, Antje Linkenbach, Martin Mulsow, Bernd-Christian Otto, Rahul Bjørn Parson und Jörg Rüpke, Berlin/Boston 2019, S. 1401-1404

Das Interdikt kritisieren und umgehen – legitime und illegitime Maßnahmen geistlicher Gemeinschaften vornehmlich im ausgehenden 12. Jahrhundert, in: Das Interdikt in der europäischen Vormoderne, hrsg. von Tobias Daniels, Christian Jaser und Thomas Woelki, Berlin 2021 (Zeitschrift für historische Forschung, Beiheft 57), S. 157-184

Klöster und Bildung: Gelehrte Mönche und Nonnen in Niedersachsen, in: Klosterlandschaft Niedersachsen, hrsg. von Arnd Reitemeier, Bielefeld 2021 (Veröffentlichungen des Instituts für Historische Landesforschung der Universität Göttingen, 63), S. 195-231

Religious Violence in European Cities Initiated by Wandering Crowds during the 13<sup>th</sup> Century, in: Religion and Urbanity Online (2022), hrsg. von Susanne Rau und Jörg Rüpke, <https://doi.org/10.1515/urbrel.16241900>

Quedlinburg abbey's medieval history in ever-changing political and religious frameworks: a survey, in: A companion to the abbey of Quedlinburg in the middle ages, hrsg. von Karen Blough, Leiden / Boston 2023 (Brill's Companions to European History 29) S. 15-46

Who made reform visible? Male and female agency in changing visual culture, in: Women and monastic reform in the medieval west, c. 1000-1500. Debating identities, creating communities, hrsg. von Julie Hotchin und Jirki Thibaut. Woodbridge 2023 (Studies in the history of medieval religion 44) S. 227-248

Perforating urban boundaries with processions, für: Religion and Urbanity Online (2023), hrsg. von Susanne Rau und Jörg Rüpke, <https://doi.org/10.1515/urbrel.23291899>

Pfalz und Stift Quedlinburg in Konflikten des 10. bis 12. Jahrhunderts, in: 1100 Jahre Quedlinburg. Einblicke in das Leben auf der Königspfalz, hrsg. von Stephan Freund. Regensburg 2023 (Palatium. Studien zur Pfalzenforschung in Sachsen-Anhalt) S. 41-64

im Druck: Menschenmengen *extra* und *intra muros*: Die Rolle der Stadtgemeinschaften bei den Gewalttaten des Hirtenkreuzzugs und der Rintfleisch-Verfolgungen, erscheint in: Historical Dimensions of Religious Violence, hrsg. von Dorothea Weltecke, Berlin/Boston (Schriften des Historischen Kollegs. Kolloquien)

im Druck: Religiöse Bewegungen, Häresien oder Konfessionen? Überlegungen zum analytischen Nutzen des Konfessionsbegriffs für das westliche Mittelalter, in: Konfessionen auf dem Prüfstand, hrsg. von Birgit Emich, Bruno Boute und Andreea Badea, Böhlau-Verlag (Kulturen des Christentums)

im Druck: gemeinsam mit Jan-Hendryk de Boer und Marcel Bubert: Die Mediävistik und ihr Mittelalter. Einleitung, in: Die Mediävistik und ihr Mittelalter. Beiträge der Göttinger Tagung um November 2021 (Die Mediävistik und ihr Mittelalter, Berlin/Boston 2024 (Europa im Mittelalter. Abhandlungen und Beiträge zur historischen Komparatistik, 24), S. 1-17

im Erscheinen: Messianisch, antiklerikal, protoreformatorisch? Gewalt gegen Kleriker und Kirchen in Tumulten des 14. Jahrhunderts, erscheint in: Freiheit – Gerechtigkeit – Gewalt. Spätmittelalterliche Protestbewegungen und der ‚Bauernkrieg‘ von 1525 im Vergleich, hrsg. von Christoph Mauntel und Gerrit Jasper Schenk.

in Vorbereitung: Alle zusammen? Städtisches Solidarisierungspotential im religiösen Feld, in: Sakraltopographien in Thüringen, hrsg. von Jörg Seiler (Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte)

in Vorbereitung: ‚The truth explodes‘. Excommunicates facing their opponents‘ false testimony and concealment, in: Von der Kunst des Navigierens im Nachrichtenstrom – Fake News, Geheimhaltung und (Selbst-)Zensur als Mittel gezielter Nachrichtenverbreitung, hrsg. von Julia Bruch und Jessika Nowak (Mittelalter. Interdisziplinäre Forschung und Rezeptionsgeschichte, Beihefte, <https://mittelalter.hypothesen.org/category/beihefte>)

### Rezensionen, Tagungsberichte und sonstige kleinere Veröffentlichungen

Tagungsbericht: „Visualisierung und Imagination. Materielle Relikte des Mittelalters in bildlichen Darstellungen der Neuzeit und Moderne“ (Göttinger Gespräche zur Geschichtswissenschaft 23, Max-Planck-Institut für Geschichte, Göttingen, 2. bis 3. Dezember 2005), in: AHF-Information 2006, Nr.018

URL: <http://www.ahf-muenchen.de/Tagungsberichte/Berichte/pdf/2006/018-06.pdf>

gemeinsam mit Harald Wolter-von dem Knesebeck, Rez.: „Visualisierung und Imagination. Materielle Relikte des Mittelalters in bildlichen Darstellungen der Neuzeit und Moderne“ Göttingen, Max-Planck-Institut für Geschichte, 2./3.12.2005, in: Kunstchronik. Monatsschrift für Kunstwissenschaft, Museumswesen und Denkmalpflege Jg. 60 H. 3 (April 2007), S. 114-119

Rez.: Die Inschriften der Lüneburger Klöster. Ebstorf, Isenhagen, Lüne, Medingen, Walsrode, Wienhausen, ges. und bearb. von Sabine Wehking. Wiesbaden 2009 (Die Deutschen Inschriften 76), in: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 82 (2010), S. 502-504

Rez.: Miller, Sarah Alison, Medieval Monstrosity and the Female Body. (Routledge Studies in Medieval Religion and Culture, Vol. 8.) London/New York, Routledge 2010, in: Historische Zeitschrift 295 (2012), S. 169f.

Rez.: Inschriften als Zeugnisse kulturellen Gedächtnisses. 40 Jahre Deutsche Inschriften in Göttingen. Beiträge zum Jubiläumskolloquium vom 22. Oktober 2010 in Göttingen, hrsg. von Nikolaus Henkel. Wiesbaden 2012 / Die Inschriften des Landkreises Holzminden, bearb. von

Jörg H. Lampe und Meike Willing. Wiesbaden 2012 (Die Deutschen Inschriften 83 / Göttinger Reihe 15), in: Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte 85 (2013), S. 461-465

Rez.: Jaser, Christian: *Ecclesia maledicens. Rituelle und zeremonielle Exkommunikationsformen im Mittelalter*, Tübingen: Mohr Siebeck 2013, in: *sehpunkte* 14 (2014), Nr. 4 [15.04.2014], URL: <http://www.sehpunkte.de/2014/04/24545.html>

Rez.: Sabine Klapp, *Das Äbtissinnenamt in den unterelsässischen Frauenstiften vom 14. bis zum 16. Jahrhundert. Umkämpft, verhandelt, normiert.* (Studien zur Germania Sacra, NF., 3.) Berlin/Boston, de Gruyter 2012, in: *Historische Zeitschrift* 299 (2014), S. 405-406

Rez.: *Labels and Libels. Naming Beguines in Northern Medieval Europe* (Sanctimoniales 1), hrsg. von Letha Böhringer, Jennifer Kolpacoff Deane, Hildo van Engen. Turnhout 2014, in: *Archa Verbi* 11 (2014), S. 210-212

Rez.: *Die Inschriften des Landkreises Hildesheim*. Bearb. von Christine Wulf. Wiesbaden: Reichert Verlag 2014. 476 S., Abb., Kt. = *Die deutschen Inschriften* Bd. 88; Göttinger Reihe Bd. 16, in: *Niedersächsisches Jahrbuch für Landesgeschichte* 87 (2015), S. 415-416

Rez.: *Die Ordnungen der Kommunikation und die Kommunikation der Ordnungen, Bd. 1: Netzwerke: Klöster und Orden im Europa des 12. und 13. Jahrhunderts*, hrsg. von Cristina Andenna, Klaus Herbers und Gert Melville. Stuttgart 2012 (Aurora - Schriften der Villa Vigoni, 1.1), in: *Zeitschrift für historische Forschung* 42,3 (2015), S. 473-475

Kommentar zu Anne Lise Marstrand-Jørgensen: *Tochter des Lichts. Ein Hildegard von Bingen-Roman*. Berlin 2012, in: *Die Kunde: Zeitschrift für niedersächsische Archäologie* N. F. 66 (2015), S. 143-152

Rez.: Fiona J. Griffiths / Julie Hotchin (Eds.), *Partners in Spirit. Women, Men, and Religious Life in Germany, 1100-1500.* (Medieval Women: Texts and Contexts, Vol.24.) Turnhout, Brepols Publishers 2014, in: *Historische Zeitschrift* 302,1 (2016), S. 185-186

Rez.: Franz-Josef Arlinghaus (Ed.), *Forms of Individuality and Literacy in the Medieval and Early Modern Periods*, Turnhout, Brepols Publishers, 2015, in: *Historische Zeitschrift* 304/2 (2017), S. 432-433

Rez.: Étienne Doublier, *Abläss, Papsttum und Bettelorden im 13. Jahrhundert (Papsttum im mittelalterlichen Europa 6)*. Wien, Böhlau 2017. 752 S., in: *Das Mittelalter* 24,2 (2019), S. 483-485

Rez.: Julia Burkhardt, *Von Bienen lernen. Das Bonum universale de apibus des Thomas von Cantimpré als Gemeinschaftsentwurf. Analyse, Edition, Übersetzung, Kommentar. 2 Teilbd.* (Klöster als Innovationslabore, Bd. 7.) Regensburg, Schnell & Steiner 2020, in: *Historische Zeitschrift* 312/2 (2021), S. 505f.

gemeinsam mit Jan-Hendryk de Boer und Marcel Bubert: *Tagungsbericht: Die Mediävistik und ihr Mittelalter, 28.10.2021-30.10.2021 Göttingen*, in: *H-Soz-Kult*, 09.02.2022, URL: [www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-9302](http://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-9302).

Rez.: Felicity Hill: *Excommunication in Thirteenth-Century England. Communities, Politics, and Publicity*, Oxford University Press 2022, in: *sehpunkte* 23 (2023), Nr. 1 [15.01.2023], URL: <http://www.sehpunkte.de/2023/01/37043.html>

Rez: Becher, Matthias / Achim Fischelmanns / Katharina Gahbler (Hrsg.), *Vormoderne Macht und Herrschaft. Geschlechterdimensionen und Spannungsfelder* (Macht und Herrschaft, 12), Göttingen 2021, V & R unipress / Bonn University Press, in: *Zeitschrift für Historische Forschung* 50 (2023), S. 99f.

Rez.: Die „Chronica de beato Brunone primo Cartusiensium“ Heinrich Arnoldis von Alfeld by Christoph Galle, in: *Renaissance Quaterly* 76,2 (2023), S. 645f.

Seabourne, Gwen, *Women in the Medieval Common Law c. 1200-1500* (Studies in Medieval History and Culture), London / New York 2021, Routledge, in: *Zeitschrift für historische Forschung* 50,3 (2023), S. 519-520

im Druck, Rez.: Jonathan Reinert, Volker Leppin (Hgg.): *Kleriker und Laien. Verfestigung und Verflüssigung einer Grenze im Mittelalter* (Spätmittelalter, Humanismus, Reformation / *Studies in the Late Middle Ages, Humanism, and the Reformation* 121). Tübingen: Mohr Siebeck 2021. VIII, 313 S. ISBN 978-3-16-160801-8. Leinen, in: *Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte*

im Druck, Rez.: Brown, Warren: *Beyond the Monastery Walls*. 2023, xiv, 385 S.: Illustrationen, Karten. - ISBN 978-1-108-47958-5, in: *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*

in Vorbereitung, Rez.: Wittig, Claudia: *Learning to be Noble in the Middle Ages. Moral Education in North-Western Europe*, Turnhout 2022, ISBN: 978-2-503-59500-9, für H-Soz-Kult, <http://www.hsozkult.de>